

Den boje za svobodu a demokracii a Mezinárodní den studentstva

Claude Oscar Monet

ZPRAVODAJ

LISTOPAD 2023

Zprostředkování kontaktu se společenským prostředím

Obsah

Ohlédnutí za minulým měsícem	3
Den boje za svobodu a demokracii a Mezinárodní den studentstva.....	7
Claude Oscar Monet	10
Zprostředkování kontaktu se společenským prostředím.....	13
Co pro vás chystáme.....	16
Aktuality	17
Okénko zábavy	18
Okénko zábavy: řešení:.....	20

*„Nemocné tělo potřebuje lékaře, nemocná duše přítele.“
Menandros, řecký dramatik*



Ohlédnutí za minulým měsícem

Hned zkraje měsíce jsme společně oslavili slibovaný **Mezinárodní den seniorů**. Opět k nám zavítal pan Jan Kopčan, který nám zazpíval známé písně. Program obohacoval skvělými historkami a vtipy, které na tváři vykouzly nejen úsměv.

Odpoledne jsme si moc užili. Poslechli jsme si krásné písně, zazpívali si, zatančili a vychutnali bohaté občerstvení v podobě chlebíčků, dortíků, ovoce, slaných dobrot jako brambůrky apod. a nechyběla ani výborná káva. Dvě písně nám zazpíval i sám ředitel domova.



Klienti byli velmi spokojení, že si dokonce hned přáli, aby nás pan Kopčan brzy znovu navštívil. Tímto děkujeme panu Kopčanovi za vydařené odpoledne. Těšíme se na další vystoupení. také bychom rádi poděkovali naší skvělé kuchyni za výtečné pohoštění.



V polovině října nás navštívily děti ze základní školy **Molekula**. Z modelovací hmoty jsme společně tvořili a vykrajovali různé podzimní a zimní motivy. Klienti byli z návštěvy dětí nadšení a jejich bezprostřednost jim vykouzila úsměv na tváři. K tvoření nechybělo ani drobné občerstvení. Děkujeme ZŠ Molekula za krásné dopoledne a těšíme se na další spolupráci.



24. října dopoledne se v domově konala **beseda** na téma "Jak chránit své zdraví před onemocněním způsobeným viry", kterou pořádalo město Ústí nad Labem ve spolupráci s Vojenskou zdravotní pojišťovnou. Besedu vedl revizní lékař a klienti se dozvěděli, jak se chránit před onemocněním a získali přehledné a srozumitelné informace o očkování.

Na 27. října jsme původně plánovali novou aktivitu **Pánský klub**, ale vzhledem k nízké účasti jsme improvizovali a aktivitu upravili dle přání klientů. Vyplatilo se a užili jsme si příjemné odpoledne hraním společenských her jako „Člověče, nezlob se:“ či karty.



Poslední říjnový den jsme společně oslavili neočekávanější den v měsíci říjnu - **Halloween**. Uspořádali jsme tématickou párty, na kterou byli zvaní nejen naši klienti, ale i všichni zaměstnanci domova. O temtickou výzdobu se postarala aktivizační pracovnice spolu s klienty. Nechyběly ani vyřezávané dýně.



Opět nám přijel zazpívat oblíbený pan Kopčan ze STATOS MUSIC. Společně jsme si poslechli hudbu, zazpívali a především zatančili. Také jsme si vychutnali výtečné pohoštění, které bylo tématicky laděné. Opět nám zazpíval i sám ředitel domova a tentokrát se přidal i k tanci.



A co by to bylo za Halloweenskou párty bez masek a kostýmů. Odvážlivci, kteří dorazili v kostýmech byli odměněni lízátky a dalšími sladkostmi v hororových provedeních.



Párty měla velký úspěch. Účast byla nad očekávání, a dokonce s námi slavilo i pár rodinných příslušníků. Zkrátka nepřišli ani klienti, kteří se párty nemohli účastnit na kulturní místnosti nebo se rozhodli zůstat ve svých pokojích. Doufáme, že společně opět něco vymyslíme.



Samozřejmě nechyběla ani běžné aktivity jako oblíbená Kavárna, Bingo či individuální aktivity na pokojích. Bohužel nám počasí nepřálo, a tak jsme nemohli uskutečnit plánované opékání vuřtů. V příštím roce si to však bohatě vynahradíme.

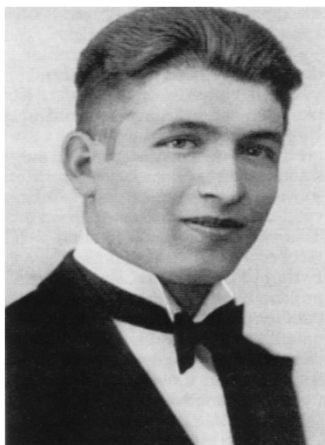


Den boje za svobodu a demokracii a Mezinárodní den studentstva

Na 17. listopad spadají hned dva významné dny, a to Den boje za svobodu a demokracii a mezinárodní den studentstva. Svátek se každoročně slaví jako připomenutí dvou událostí moderních českých dějin, spojených se studenty českých vysokých škol.

Mezinárodní den studentstva nám připomíná události **17. listopadu 1939**, kdy němečtí vojáci vtrhli na vysokoškolské koleje v Brně, Praze a Příbrami. Pozatýkali přes 1200 studentů a většina z nich skončila v koncentračních táborech.

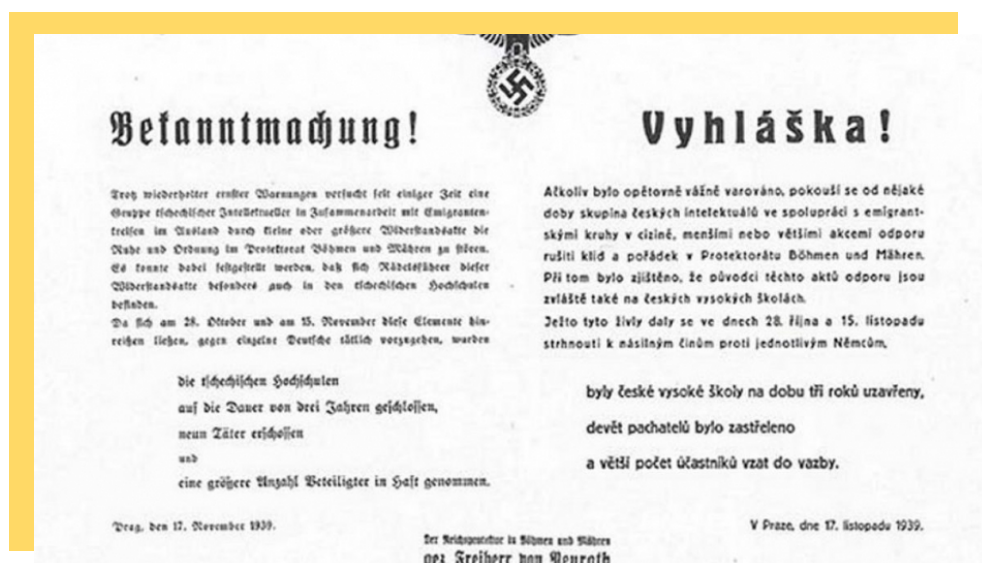
Po vyhlášení Protektorátu Čechy a Morava byl oficiálně zrušen jeden z nejvýznamnějších státních svátků – Den vzniku samostatného Československého státu, který slavíme 28. Září. Zákaz oslav rozhořčil občany napříč celou republikou, a tak se povětšinou studenti vysokých škol rozhodli proti zákazu protestovat. Nacisté demonstraci potlačili a neváhali k tomu využít ani ostrou střelbu. Následkem střelby zemřeli dva demonstranti – dělník Václav Sedláček a student Jan Opletal.



Po vyhlášení Protektorátu Čechy a Morava byl oficiálně zrušen jeden z nejvýznamnějších státních svátků – Den vzniku samostatného Československého státu, který slavíme 28. Září. Zákaz oslav rozhořčil občany napříč celou republikou, a tak se povětšinou studenti vysokých škol rozhodli proti zákazu protestovat. Nacisté demonstraci potlačili a neváhali k tomu využít ani ostrou střelbu. Následkem střelby zemřeli dva demonstranti – dělník Václav Sedláček a student Jan Opletal.

Smrt Jana Opletala rozhněvala nejen veškeré studentstvo, ale i celý národ. 15. listopadu 1939 procházel Prahou smuteční průvod, který vyústil v demonstraci proti okupantům.

Reakcí na průvod bylo o dva dny později uzavření českých i moravských vysokých škol. Jako trvalá připomínka této události byl o dva roky později 17. listopad vyhlášen Mezinárodní unií studentů Mezinárodním dnem studentstva.



Den boje za svobodu a demokracii nám připomíná události 17. listopadu 1989, kdy započala tzv. Sametová revoluce. Na pražském Albertově se sešli studenti, aby uctili památku událostí 17. Listopadu 1939 a smrt zavražděného Jana Opletala. Na povolené shromáždění dorazilo cca 50 tisíc účastníků. Shromáždění, které mělo původně končit na Vyšehradském hřbitově u hrobu Karla Hynka Máchy, se poté za skandování protikomunistických hesel přesunulo na Národní třídu, kde narazilo na příslušníky veřejné bezpečnosti. Aby příslušníci VB splnili příkaz zastavit pohyb teď již demonstrantů, nasadili proti neozbrojeným účastníkům příslušníky pohotovostního pluku se štíty a obušky.



O brutálním zásahu na Národní třídě se veřejnost dozvíдалa postupně, neboť média v československu o události informovala jen okrajově a neobjektivně. O událostech referovali především demonstranti, kteří se rozutekli do klubů, restaurací či dokonce i do Národního divadla. O zásahu také začaly vysílat i zahraniční televize.

Reakce veřejnosti na sebe nenechala dlouho čekat. Po celé republice začali lidé stávkovat. V pražském Činoherním klubu vzniklo Občanské fórum a následovaly další masové demonstrace.

Prezident Gustáv Husák, který odmítl situaci řešit násilím a přispěl tak ke klidnému průběhu převratu, z funkce hlavy státu abdikoval. Na konci roku se politický vězeň a ikona revoluce Václav Havel stal prezidentem. Po téměř 42 letech tak padl komunistický režim.

Zdroje:

<https://edu.ceskatelevize.cz/namet/17-listopad-1939>

https://www.irozhlas.cz/veda-technologie/historie/vyroci-17-listopadu-1989-sametova-revoluce-ceskoslovensko_2111170800_ern

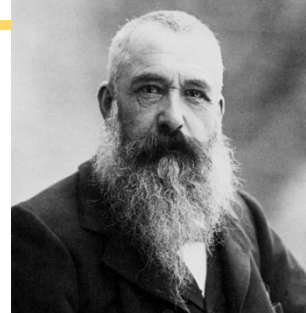
<https://www.pametnaroda.cz/cs/magazin/specialy/sametova-revoluce>

Sedící demonstranti drželi v rukou hořící svíčky a zpívali, s transparenty „Ne násilí“ a „Svobodu“ nad hlavami.



Otec impresionismu

Claude Oscar Monet



Claude Oscar Monet se narodil 14. listopadu 1840 v Paříži. Své dětství však prožil v Le Havru v Normandii. Již od raného mládí bylo zřejmé, že má silný vztah k umění. Zpočátku svou tvorbu soustředil na kresbu portrétů a karikatur. Monetovu tvorbu však ovlivnilo setkání s malířem Eugenem Boudinem. Monet byl jeho díly uchvácen, což ho přimělo přeorientovat svou tvorbu na malbu krajin, které ho později proslavily.

V roce 1859 se Monet vrátil do Paříže, aby se mohl věnovat studiu umění na Academii Suisse. V roce 1861 však obdržel povolávací rozkaz do Alžírsko a vojenská služba se podepsala na jeho zdraví. Po uvolnění ze služby se vrátil do Le Havru, ale v roce 1862 se opět vrátil do Paříže, kde pod vedením švýcarského malíře žijícího ve Farnicii, Charlese Gleyreho dál rozvíjel svůj talent. V Gleyreho ateliéru se spřátelil s dalšími umělci své doby jako August Renoir, Alfred Sisley či Frédéric Bazille, se kterými debatovali o umění, což později vyústilo ve zformování impresionismu. V roce 1883 spolu s přáteli ateliér opustil a rozhodl se věnovat malbě v přírodě.

Monet zpočátku nebyl příliš úspěšný. Salon královské akademie umění opakovaně odmítal jeho obrazy vystavovat. Potýkal se s finančními potížemi a přežíval díky podpoře svých přátel. Situaci zlepšilo až získání dědictví po otci a prodej dvaceti obrazů obchodníkovi s uměním, Paulu Durand-Ruelovi, se kterým se seznámil během pobytu v Londýně.

Imprese: východ slunce, 1872



Impresionismus je malířský styl, který vznikl ve Francii na konci 19. století. Odmítal konvenční představy o perspektivě a kompozici a vedl ke vzniku naturalističtějších obrazů. Impresionismus se stal jednou z nejdůležitějších událostí v západním umění od doby renesance. Jedním z předních impresionistů byl Claude Monet. Právě jeho obraz „Imprese, východ slunce“ se stal inspirací pro vytvoření názvu tohoto uměleckého směru.

V 1974 vystavil své obrazy na výstavě nezávislých umělců Sdružení umělců, malířů, sochařů a rytců, která však nebyla úspěšná. Veřejnost se navíc vysmívala Monetovu obrazu **Imprese: Východ slunce**. O rok později se v Drouot koná aukce obrazů, a přestože také není příliš úspěšná, začíná se pomalu budovat okruh příznivců nového umění. Od osmdesátých let impresionismus zaznamenal větší zájem a koncem osmdesátých let Monet konečně získal uznání. V roce 1989 se v Paříži konala společný výstava s malířem Augustem Rodinem, která bylo přijata pozitivně. V této době začal Monet malovat své proslulé série, kdy stejný námět zachycoval v různých časových i světelných podmínkách.

Od konce devadesátých let žil Monet v **Giverny** kde kolem domu budoval svou proslulou zahradu s vodními plochami ramene říčky Epte. Zahrada se stala inspirací jeho posledních obrazových cyklů. Monet se stal již uznávaným umělcem a vyhledávali ho umělci i obdivovatelé ze zahraničí, kteří tam tvořili v malířské kolonii.

Ve dvacátých letech malíř trpěl šedým zákalem a byl tak skoro slepý. V roce 1923 však podstoupil operaci očí, která mu umožnila vrátit se k práci. Vytvořil slavný **cyklus leknínů**. Inspirací pro tento cyklus bylo jezírko s lekníny v zahradě.



Cyklus
leknínů,
c. 1910



Monet maloval až do své smrti v roce 1926. Rok po jeho smrti bylo v pařížské Oranžérii otevřeno muzeum Clauda Moneta, kde ve dvou speciálně vybudovaných pavilonech byly instalovány velkorozměrové panely z cyklu Leknínů, které Monet daroval státu v roce 1923.

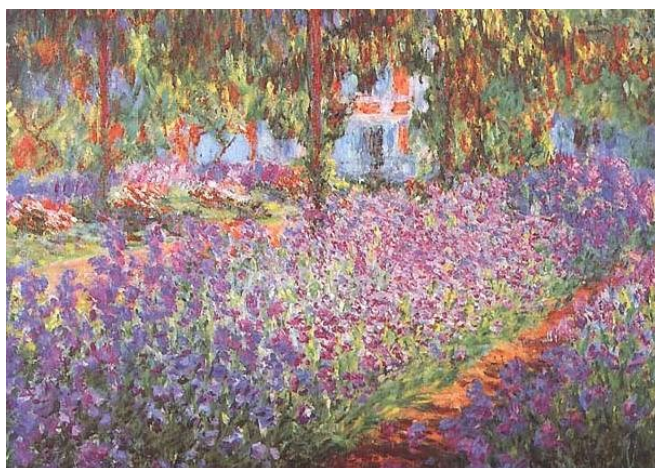
Charakteristiky tvorby

Monet tvořil především venku. Maloval venkovské louky, zahrady a jezera. Oblíbeným tématem bylo zrcadlení vodní hladiny. Jeho díla se vyznačují zářivými barvami, krátkými tahy štětců a hrou se světlem. Monet byl fascinován odstíny světla v různých denních dobách a stejné motivy zaznamenávala v různých časech či z různých úhlů, což dalo vzniknout mnoha slavným cyklům.



Vlčí
máky,
1873

Zahrada
v Giverny,
1873



Zdroje:

<https://coloray.cz/blog/claude-monet-nejslavnejsi-obrazy-a-zivot-zakladatele-impresionismu>
<https://zivotopis.osobnosti.cz/claude-monet.php>

Zprostředkování kontaktu se společenským prostředím

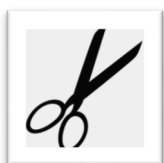
Zprostředkování kontaktu se společenským prostředím patří mezi základní poskytované činnosti sociálních služeb. Jedná se o činnosti, které pomáhají či podporují klienty při využívání běžně dostupných služeb a zdrojů. Pomáhají také klientům při obnovení nebo upevnění kontaktů s rodinou.

Domov zajišťuje některé z běžně dostupných služeb jako drobné nákupy, kadeřnické či pedikérské služby. Tyto služby jsou primárně určeny klientům, kteří nejsou schopni využívat běžné služby mimo zařízení, ale využívat je mohou všichni klienti bez rozdílu.

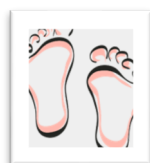


Nákupy jsou zajišťovány jednou týdně. Zpravidla každé pondělí sepisujeme nákupní seznam, který odesíláme dobrovolnicím z církve **Nový život**. Dobrovolnice sepsané zboží nakoupí a následující den přivezou. Dobrovolnice nám pomáhají ve svém volném čase a bez nároku jakékoliv odměny, proto prosíme o shovívavost, když některé položky stoprocentně neodpovídají

Vášim představám.



Kadeřnice do domova obvykle dochází 1x za měsíc. Své služby poskytuje v kadeřnické místnosti v 1. patře. Vlasy stříhá i barví.



Pedikérka do domova dochází jednou měsíčně a své služby poskytuje na kulturní místnosti nebo v pohodlí pokojů.

Jednou týdně také do domova dochází **praktický lékař**.

Pobyt v sociální službě ale neznamená, že musíte přestat využívat služby, na které jste zvyklí. Právě naopak. Cílem domova je pomáhat klientům v udržení kontaktu s přirozeným prostředím a proto pomáhá běžně dostupné služby využívat i mimo zařízení.

Jak domov pomáhá?



zprostředkování služby
(objednání, zajištění informací)



zajištění dopravy



zajištění doprovodu

Nemusíte se tak vzdávat využití poštovních, právních, finančních, zdravotních služeb, ani návštěv pohostinských či kulturních zařízení.

Potřebuji zajít na poštu nebo bych se rád/a podíval do místního obchodu. Co dělat?

Své přání můžete sdělit svému klíčovému pracovníkovi nebo můžete oslovit sociální pracovnice, které Vám pomohou nalézt ten nejvhodnější způsob.

Seznam služeb dostupných v Chlumci

Česká pošta

Adresa:	Ústecká 255, 403 39 Chlumec		
Tel:	954 240 339		
Otevírací doba	Po, St	10:00 – 12:00	a 13:00 – 18:00
	Út, Čt, Pá	08:00 – 12:00	a 13:00 – 16:00
	So – Ne	Zavřeno	



Městský úřad Chlumec

Adresa:	Muchova 267, 403 39 Chlumec		
Tel:	472 710 610		
Otevírací doba	Po, St	8:00 - 18:00 (polední přestávka 12:00 - 13:00)	
	Út, Čt	8:00 - 14:30 (polední přestávka 12:00 - 13:00)	
	Pá – Ne	Zavřeno	



Městská knihovna Chlumec

Adresa:	Muchova 267, 403 39 Chlumec		
Tel:	606 761 957		
Otevírací doba	Po, St	07:00 - 12:00	13:00 – 17:00



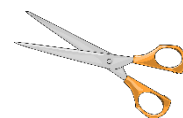
Kulturní dům/kino Chlumec

Adresa:	Muchova 267, 403 39 Chlumec		
Tel:	606 761 957		
Otevírací doba	Dle kalendáře akcí		



Kadeřnictví Vaculíková Jana

Adresa:	Zalužanská 267, 403 39 Chlumec		
Tel:	604 124 364		
Otevírací doba	Po telefonní domluvě		



Restaurace Bowling

Adresa:	Ústecká 55, 403 39 Chlumec		
Tel:	475 205 339 pro objednávky jídla		
Otevírací doba	Po – So	11:00 - 22:00	
	Ne	11:00 - 21:00	



Kebab u Honzy Hryze

Adresa: Ústecká, 403 39 Chlumeč
Provozní doba Po – Pá 11:00 – 21:00
So – Ne 11:00 – 20:00



D & H Potraviny

Adresa: Holubova 299, 403 39 Chlumeč
Prodejní doba Po – Pá 7:00 – 18:00
So 7:00 – 12:00
Ne Zavřeno



Potraviny Chlumeč (naproti zastávce)

Adresa: Ústecká, 403 39 Chlumeč
Prodejní doba Po – Pá 7:00 – 18:00
So 7:00 – 12:00
Ne Zavřeno



Smišenka Chlumeč „Tržnice“ (u zastávky)

Adresa: Ústecká 227, 403 39 Chlumeč
Prodejní doba Po – Pá 8:00 – 17:30
So 8:00 – 12:00
Ne Zavřeno



Večerka Adam (u kostela)

Adresa: Krušnohorská 26, 403 39 Chlumeč
Prodejní doba Po – Pá 7:50 – 19:00
So – Ne 8:00 – 18:30



Večerka Robert (u pošty)

Adresa: Ústecká 255, 403 39 Chlumeč
Prodejní doba Po – Pá 7:50 – 19:00



Co pro vás chystáme

2. 11. Canisterapie

3. 11. Bingo



6. 11. Trénink paměti

7. 11. Malování s dětmi (ZŠ Molekula)

8. 11. Kondiční cvičení

8. 11. Kavárna

9. 11. Canisterapie

10. 11. Klub šikovných ruček (Vánoční tvoření)



13. 11. Bingo

14. 11. Trénink paměti

15. 11. Děti z MŠ Pohádka

15. 11. Kavárna

16. 11. Canisterapie



20. 11. Pečení perníčků

21. 11. Bukovská višň

22. 11. Kavárna

23. 11. Canisterapie

24. 11. Pánský klub



27. 11. Zdobení perníčků

28. 11. Bingo

29. 11. Kavárna

30. 11. Canisterapie

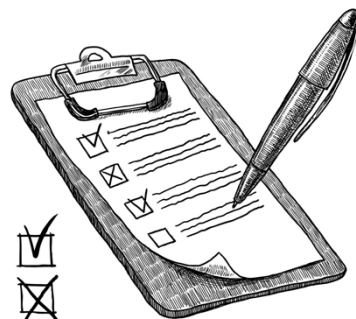


Velkých společenských aktivit jako hudební vystoupení apod. se mohou účastnit i rodinní příslušníci či další blízké osoby klientů. Věřte, že Vaše účast je vítaná a žádoucí.

Aktuality

Zjišťování spokojenosti

Zkraje listopadu zahajujeme každoroční zjišťování spokojenosti s poskytovanými službami rodinných příslušníků a blízkých osob klientů. Hodnotit můžete ubytování, stravování, poskytovanou péči, sociální služby či aktivizační a volnočasové aktivity. Dotazník můžete vyplnit i anonymně.



Spokojenost našich klientů i spokojenost Vás, rodinných příslušníků, je pro nás důležitá, věnujte proto prosím pár minut vyplnění dotazníku. Váš názor, vaše připomínky a návrhy nám pomohou zlepšit poskytování služeb Vaším blízkým. Bez Vás nezjistíme, v jaké oblasti máme rezervy, ani v čem spočívají naše příležitosti ke zlepšení.

Kde dotazník najdete?

Na stolku u Knihy návštěv ve vstupu do domova.

Co s vyplněným dotazníkem?

Vyplnění dotazník můžete vhodit do schránky na stížnosti vpravo ve vstupu do budovy, nebo jej můžete odevzdat sociálním pracovnícím či nechat na sesterně.

Ježíškova vnoučata

I nadále probíhá projekt Ježíškova vnoučata. Neváhejte nás oslovit se svými přáními, pomůžeme Vám přání sepsat a zaregistrovat do projektu. Může to být předplatné časopisu, oblečení, něco dobrého na zub či nějaký zážitek. Záleží jen na Vaší fantazii.

Instalace klimatizací

Ve dnech 6. 11. – 8. 11. 2023 proběhne instalace nových klimatizací na druhém patře. Z tohoto důvodu bude nutné, aby klienti v určených pokojích byli na jeden den přemístěni do náhradních pokojů. Jakmile budou klimatizace hotové, vrátí se zpět. Věříme, že tento krok přispěje ke zlepšení pohodlí na pokojích v parných dnech, a tak prosíme o shovívavost a trpělivost.

Okénko zábavy

Vtipy:

Výběrové řízení u policie

Tři muži se ucházejí o místo u policie.

K pohovoru si zavolají prvního z nich.

Policista mu dá fotografii muže, kterou si má důkladně prohlédnout a říct, jakých zajímavých detailů si všiml.

Po pár minutách uchazeč prohlásí: „Ten muž má jen jedno ucho.“

„To je fotka z profilu,“ upozorní ho policista a požádá, aby odešel.

Druhý kandidát dostává stejný snímek, se stejnou otázkou. „Ten muž má jen jedno ucho!“ prohlásí po chvíli.

„To je fotka z profilu!“ rozzuří se policista. I druhého kandidáta vyhodí.

Třetí kandidát si několik minut prohlíží fotku a pak odpoví: „Ten muž má kontaktní čočky.“

Policista se podívá do svých spisů a uznale řekne: „Správně, je vidět, že nejste takový blbec jako ti dva před vámi. Jen mi řekněte, jak jste to poznal?“ „Snadno. Těžko může nosit brýle, když má jen jedno ucho.“

V blázinci

Stojí takhle partička bláznů v blázinci.

Jeden o sobě tvrdí, že je Napoleon Bonaparte.

Druhý na to říká: „To já jsem posel boží a poslal mě sám bůh.“

Třetí se na něj tak divně podívá a říká: „Tak to je opravdu divný, protože já jsem nikoho nikam neposílal.“

V práci jako doma

Šéf mě dnes v práci tolikrát napomenul, že jsem mu ze zvyku řekl: „Ano, miláčku.“

Přesmyčky

Uhádnete, jaká slova ukrývají zpřeházená písmena?

NECVEMRA

DICHODLO

STANEVĚ

TOLOKOČ

LODVIPRA

SMOKOUTNA

DHÁPOKA

PREKONATI

LEVIDNA

HLECENIPOD

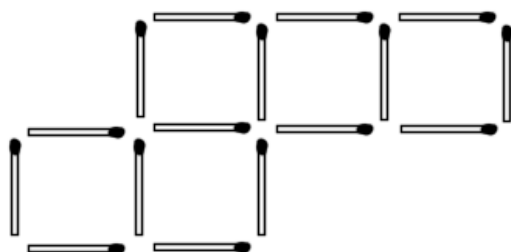
Osmisměrka - země Evropy

Ď Ď Í Š O K S N U M U R W F Ů I Š I Ň Ž V Ď Ú V U
 O K S M E Z O Z I N J O H H S Ď Y T Ú Ř Ú K P K G
 Y Ď B Ú Ě M Í E P X K D Ě W Y Č R Á Ň M A V R O L
 Ď L T C O W E Ř Ě S Ě Á Ó Ě B O M L I U Š A Ú L O
 Ž I Ú E Ú K Ď T R H B N Ů C S S Ů I D P J K Ě Z K
 Ř T Ý M Ý M É A Š T L S A D N Í Ú E A I Č T I X S
 V V Ý U Ž Ě H M W E Y K X L X P I N N T O Z Ó L L
 I A I D Q L Ó X E Ě N O Á Č Ď C Ě A B Š J S Q I A
 U S Ě U U Ě Ě S J Ě R Í P H N L E I G L E B Z C G
 W Ň F B Q C T Ž M S Ů D I A S Ď I D O M C Y Ý H U
 E Ý I F O O H E Ď V C M R K W S N V G Á P K O T T
 Ý Y N K N O C O Ř Ď A F O K M Ř Á Í Ě Q O Í O E R
 I G S S A K K K R K M Ď F W U Ě B D Ú Q L K Ó N O
 F R K Ě O S C S E V E W W Ň T W L M Ú Š S D O Š P
 I O O D U Z Á D N Ř A Z B É O Č A Ř H R K Ý K T R
 Ú É A O J F O W H E L T Ň O Í Ú U F A H O Y S E Ý
 Č X K L K N Š I J M V O S F K J C Ď Ď O Ó O R J Č
 E A B L I S D V S Ě Ě O T K P S A K N K Ď Ě U N Ú
 R Ě Á E T M V M Ý L Ě E L Y O M E Ď O S M T B S B
 F M K G U W Ě A O C A D I S Š Ů P Č R D Ě U M K F
 X Ý K Ž Ú K Q É D L A N A R Ě S J S S É F U E O Ř
 I D E T H É Ú Ě F L Ď R D B Ů P K G K V Ř F C P M
 Ž H B Ě L O R U S K O Ý S S É E Ů O O Š E Ě U Y L
 W T X Y Ř E C K O Q Ř M B K Ě N Ň Ř Ě Ú H Ď L N X
 Y É Ó Ž O K S N I V O L S O O T S Ý Ú Ě E B T W J

ALBÁNIE	RAKOUSKO
BELGIE	RUMUNSKO
BĚLORUSKO	ŘECKO
BULHARSKO	SLOVENSKO
ČESKO	SLOVINSKO
DÁNSKO	SRBSKO
ESTONSKO	ŠPANĚLSKO
FINSKO	ŠVÉDSKO
FRANCIE	ŠVÝCARSKO
CHORVATSKO	UKRAJINA
IRSKO	
ISLAND	
ITÁLIE	
LICHTENŠTEJNSKO	
LITVA	
LOTYŠSKO	
LUCEMBURSKO	
MAĎARSKO	
MAKEDONIE	
MOLDAVSKO	
NĚMECKO	
NIZOZEMSKO	
NORSKO	
POLSKO	
PORTUGALSKO	

Logická úloha se sirkami

Přesuňte dvě sirky tak, aby beze zbytku vznikly pouze čtyři stejně velké čtverce.



Pravidla:

Musíte přesunout přesně dvě sirky (nesmíte je odstranit), nikde nesmí žádná sirka trčet nebo přebývat, po přesunu musí být jen čtyři čtverce, vzniklé čtverce musí být stejně velké.

Zdroje:

<https://www.alik.cz/v/vsechny/5>

<https://krizovky.org/hotove-osmismerky/>

<https://hadanky-a-hlavolamy.cz/>

Okénko zábavy: řešení:

Spřežky

Mravenec

Chodidlo

Nevěsta

Kolotoč

Pravidlo

Kosmonaut

Pohádka

Kopretina

Ledvina

Pohlednice

Logická úloha se sirkami

